

# 《公输子门经尺谱》

探玄子整理

公元一九九三年十一月九日订

# 公输尺谱

相传门尺数种，屡经试验，惟此尺为真。长短揆度，吉凶无差。盖昔公输子鲁班，造极木作之圣，研穷造化之微，故创是尺，名之为《鲁班尺》，或名之为《公输尺》。非止量门可用，一切床房器物俱当用此。一寸一分灼有关系者。其尺一尺分八寸，前面八寸以“财、病、离、义、官、劫、害、吉”为序。后面八寸以“贵人、天灾、天祸、天财、官禄、孤独、天贼、宰相”为序。两面互为表里，吉凶相同。前面统言之，后面缕析言之耳。

用法但顺字朝上正算，一切门窗通气之处，纵量横量皆合吉星为妙。

又细分之，则权禄、吉庆、官禄、天禄之类，可用于大门厅舍。

子孙、横财、俊雅、安稳之类，可用于内院住房。

智慧、聪明之类，可用于书屋。

清贵、美味，可用于厨灶。

参裁验用，祸福自明。

中国古代风水术注评

《地理正宗》

探玄子于1993年11月8日录

公输子传下门经尺者，按九宫八卦，五行生克制化，旺相

休囚，知富贵贫贱、妻财子禄、祸福吉凶矣。此尺共一尺四寸四份，分作八寸为主，分八门，为人修造安门者，依此尺吉，是祸福永无差矣。

凡与人量门者，看住何人？座何方？以财门为主，进出褊宫，以高矮宽窄为用。

如量衙门、寺庙、宫观、男女所居，从上面量下。

如量庵坛、洞岩者，与人所居之地，入左面量。量宗祠堂者，左右其中而量之，以此尺为依，无差矣。

探玄子于1983年3月3日

录自李学文秘笈尺谱原件



五 黄		六 白					七 赤					八白九紫										
仁 吉		义 凶					疾 厄					财 库										
子 孙	富 贵	进 宝	十 善	艺 文	悖 逆	路 亡	离 散	酒 色	淫 欲	招 瘟	瘟 灾	囚 狱	官 灾	才 人	诗 书	混 财	孝 子	贵 人				
官 禄		孤 独					天 残					宰 相										
横 财	术 艺	进 田	天 财	致 争	殴 打	招 祟	死 人	走 失	自 缢	十 恶	争 斗	暗 昧	花 色	生 喜	礼 乐	子 孙	庄 房	出 官				
第五武曲星 其家有文荣		第六廉贞星 官事退园林					第七破军星 其家出横人					第八辅弼星 家内有金银										
官 金 星		劫 火 星					害 金 星					吉 木 星										
财 如 水 流	义 重 高 风	情 义 端 正	门 户 光 辉	圣 观 品 人	大 振 家 声	气 必 不 舒	喜 见 孙 女	财 源 不 紧	家 中 意 乱	论 事 重 叠	门 对 高 府	内 招 口 舌	财 物 盗 换	儿 孙 破 散	老 年 当 心	被 人 残 害	义 源 食 风	士 庶 人 风	是 财 丰 益	财 品 多 家	子 孝 孙 贵	人 口 清 秀
五音田财进 世代有才名		劫财身孤寡 横祸不住逢					退财主破败 瘟病不离门					五音田财进 世化最昌荣										
公 输 尺										探 玄 从 书												

# 公输尺谱整录后记

巴县探玄子整录

公元1993年11月8日录

公元一九八三年三月三日于长生镇拦马石石塔，李学文处秘藏的《公输尺》木制的原件壹把。全长一尺四寸四分（48公分），共分为八寸。每寸一寸八分（6公分），并将壹寸分为五等份（每等份12毫米）和将每十分分为六等份（每等份壹公分）等两种分界线段。每段又各写有不同的文词（如尺谱图）。感谢他的无私奉献，得见民间木工传统遗术，据说另有《铜尺》、《铁板尺》、《量天尺》等多种，皆属古圣“量占”之遗术，惜不易获见。

又于公元一九八三年十一月二十八日，于长生区樵枰乡徐世全处，得见软件《门经尺》与李学文之《公输尺》不同。他的总长为壹尺四寸，共分为八寸，每寸一点四五寸，每寸分为四等份，每份亦各有不同的断词。今录之于此，以资对比研究。仍感谢徐世全同志之无私供给，方得遂古人量占经笈之留传。今年九月，徐世全同志已去世，此资料得遂传承之，世亦幸也。

## 门 经 尺 谱

1、福德门				2、六害门				3、劫盗门				4、官禄门			
阴	天	六	进	公	退	宰	孤	长	劫	官	失	添	利	贵	大
德	福	合	福	事	财	执	寡	病	财	鬼	脱	人	吉	子	吉
5、义顺门				6、生离门				7、长病门				8、财禄门			
顺	横	进	富	死	退	离	失	灾	死	病	口	财	大	进	生
利	财	宝	贵	别	财	乡	财	生	绝	临	舌	至	吉	禄	旺



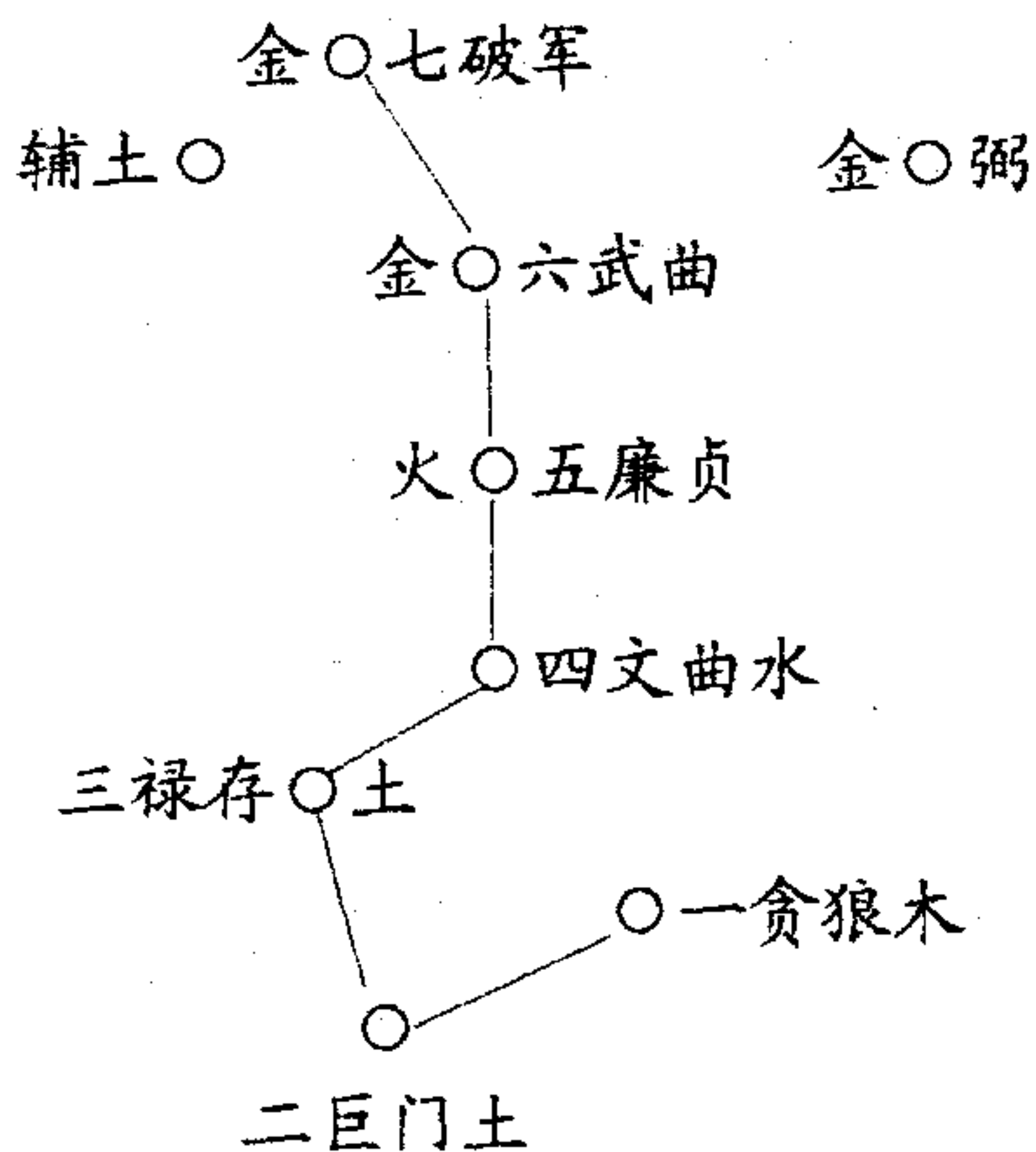
徐世全自述此《门经尺》得自“云中客”刘银合老先生。刘老先生乃巴渝四十年代之子平与堪舆名士，以及“法术”奇招有得者，至今尚有数高徒散隐在民间。

《公输尺》与《门经尺》皆以尺分八寸。与周制八寸为一尺相一致。以此长度入占，是为“量占”。然其尺寸吉凶定义规律从何而来？苦不能得其遗经而研究其微妙。

《易》曰：“法象莫大乎天地”，当是法天星妙用，将区区一尺之槌，契合乎斗柄之斡转，纳人间祸福于一尺之中，细布于八寸之内，其体“天垂象、见吉凶”者欤！

北斗七星，若乎中央之派出机构，以代中央行权，故天下吉凶寓焉于中。

北斗七星加辅弼二星，以配九宫八卦，又纳入五行之中，是九星各具五行之性，而生理化之机，以成占断之体系，真是泛应曲当，万化不遗者也。



凡中国传统文化，数术与风水，宗教与丹道，都要涉及到

“天象”理论，故不可以不知天，观天象者，无不以观“北斗”为始，然后渐至罗天星谱。天文之所以曰“文”，实为文化之“源泉”在乎“天”也。难怪“公输尺”之理论亦据于“天”。至于是否果如尺谱所定吉凶？好在有此具体资料在，可以检验其说之是否不虚，在于实验证明，无烦强词夺理也。

探玄子

一九九三年十一月九日

于“通天宝座”



## 《鲁班尺八门断》

### 福德门（一）

福德门开万事亨，良田万顷子孙耕；  
福禄相生南山寿，子孝孙贤百代荣。

### 六害门（二）

六害门开祸更加，生男育女眼前花；  
妻妾须美难合笑，各自分离各自嗟。

### 劫盗门（三）

劫盗门开事不成，官非口舌不离门；  
牛羊犬马皆瘟尽，仓库金银化灰尘。

### 官禄门（四）

官禄门开大吉昌，功名显达姓名扬；  
全生贵子合家乐，忠孝双全近帝王。

### 义顺门（五）

义顺门开喜事全，年年合顺贯田园；  
多男多女多兴王，夫妻合偕福寿绵。

### 生离门（六）

生离门开事不祥，男啼女哭断肝肠；  
深闺淑女跟人走，卖尽田园别故乡。

### 长病门（七）

长病门开最不高，诸般疾病合家遭；  
瘟生家主瘟生仆，男害相思女害痲。

### 财禄门（八）

财禄门开万事成，金银满库粟千钟；  
求财顺利皆相合，出门行船遇顺风。

1996年1月16日补录

2003年1月26日印制